

Milan Ćulibrk, laureat

Posle završenog beogradskog Ekonomskog fakulteta sa odličnom prosečnom ocenom, glavni i odgovorni urednik nedeljnika NIN, Milan Ćulibrk bio je u stalnom profesionalnom usponu i kao ekonomski stručnjak i kao novinar i kao urednik.

U širokom spektru svoje profesionalne aktivnosti, pored ostalog, bio je ekonomski komentator i šef beogradskog dopisništva dnevnog lista „Dnevnik“ iz Novog Sada.

Bio je glavni i odgovorni urednik Ekonom:east magazina i magazina Bankar. U Ekonomist medija grupi (EMG) bio je glavni i odgovorni urednik svih izdanja.

Tokom novinarske karijere pisao je za gotovo sve vodeće listove (NIN, Vreme, Duga, Nedeljni Telegraf...), a posle 5. oktobra 2000. godine imao je autorsku emisiju na TV Novi Sad, u kojoj su gostovali eminentni stručnjaci za ekonomsku politiku zemlje.

Milan Ćulibrk je za svoj rad i angažman dobio mnogobrojne nagrade i priznanja:

Dobitnik je nagrade Privredne komore Srbije (2009.), Kluba privrednih novinara (2010.). Nosilac je nagrade Nacionalne alijanse za lokalni ekonomski razvoj – NALED, postao je „Najevropljanin“ (2010.), nagrađen je za oblast ekonomije Prve Evropske kuće, dobitnik je nagrade „Kapetan Miša Anastasijević“ (2010), za doprinos razvoju preduzetništva i odgovornost javne reči, dobio je i laskavo priznanje „Reformator godine“ (2011.). A od Srpske asocijacije menadžera proglašen je za najboljeg ekonomskog novinara 2013. godine.

U prethodnih sedam godina, organizovao je i moderirao NIN-ove Samite guvernera i ministara finansija zemalja regiona, a vodio je i mnoge druge okrugle stolove i stručne skupove predstavnika Vlade i privrede u Srbiji.

Glavni urednik nedeljnika NIN, Milan Ćulibrk nedavno je rekao da "sloboda košta", što naročito oseća nedeljnik na čijem je čelu. Ipak, svoju nepokolebljivost iskazao je rečenicom: "Mi imamo antimedijisko tržište, antidržavu i u takvom ambijentu spremni smo da trčimo dokle god budemo mogli". Oni to, svakako, na najbolji način i

rade.

Stalna i uporna preokupacija NIN-a je borba protiv korupcije koja je državu i društvo prožela od vrha do dna, od dna do vrha. A kad se spirala korupcije popne sve do samih vrhova države neophodna je racionalna, beskompromisna i razložna kritika da bi došlo do obuzdavanja ove nemani. Kad već država nije spremna da to čini. Naprotiv!

Nepovoljna je okolnost u nas što ova opasna pojava još nije postala stalna profesionalna preokupacija protagonista pravne države i nosilaca javnih ovlašćenja, posebno tužilaca, sudija ili policije. To je i razlog što, u ovom času, valja pridati veliki značaj nepristrasnim istraživanjima i smatrati javnu reč nezamenjivom društvenom snagom u obuzdavanju korupcije kao opasne, masovne i svudprisutne pojave. Kad se tome pridodaju slabašni zakoni i oni koji se ne primenjuju, nelegitimni interesi pojedinaca i grupa, zloupotrebe i kriminal, onda postaje jasnije odsustvo rezultata u borbi protiv državne i društvene entropije u kojoj dominira neukročena goropad - korupcija. A suzbijanje korupcije ne sme se odlagati, utoliko pre što se njenim porastom produbljuje proces društvenog propadanja i ulazi u začarani krug u kome korupcija vrši dalekosežne promene u društvenom tkivu, što ga razara i uništava.

Milan Ćulibrk i NIN istražuju najdrastičnije forme korupcije. Za njih nema nedodirljivih. Ni kad preispituju firmu koja osvetljava i ukrašava Beograd, koja je omiljeni poslovni partner gradskog preduzeća Osvetljenje Beograd. Ni kad gotovo tri godine pokušavaju da u javnosti drže živom i aktuelnom odgovornost za rušenje u Savamali. Ni kad obznanjuju motive zbog kojih država godinama kasni sa reformama državnih preduzeća, tolerišući im gubitke koje proizvode neracionalnim poslovanjem i partijskim upravljanjem, koje naposljetku plaćaju građani Srbije. Izvan NIN-ovog radara nikada ne ostaju loše i sumnjive privatizacije, poslovanje EPS-a, Srbijagasa, Železnica Srbije i svih drugih preduzeća čiji rezultati moraju biti u interesu javnosti i od kojih zavisi i ekonomski rast zemlje.

Milan Ćulibrk je postao dežurno medijsko oko kome ne mogu da promaknu važne ekonomske činjenice sakrivene iza kulisa samohvale vlasti o postignutim rezultatima. Prvi će da napravi saldo izgubljenih arbitraža Srbije protiv privatnih kompanija iz inostranstva koji se neprestano uvećava. I da analizira zbog čega država, gotovo po pravilu, gubi sve procese koje vodi, ali i još važnije, zašto državni službenici koji poslove sklapaju - dovode zemlju u situaciju da plaća skupe penale. Pod njegovom supervizijom NIN je pretresao šta se krije iza Sporazuma sa Emiratima, kakvi su ugovori države sa Etihadom, Fijatom, kompanijama koje dobijaju subvencije za otvaranje novih radnih mesta.

NIN i Ćulibrk istraživaće i ko je Milan Radoičić, koga kosovska policija dovodi u vezu sa ubistvom Olivera Ivanovića, kakve poslove sa koruptivnim potencijalom i sa kim sklapa na severu Kosova. Ali i kakve sve poslove u Srbiji ima Toni Bler, savetnik predsednika Srbije Aleksandra Vučića ili odakle otac ministra policije Nebojše Stefanovića u poslovima trgovine oružjem u Srbiji. NIN naravno nije propustio ni da ispita ko stoji iza nelegalne gradnje objekata na Kopaoniku.

I da ne nabrajamo, takvim zloupotrebama i temama kojima se bavi NIN – nema kraja.

Iako NIN obrađuje teme korupcije vezane i za veoma zvučna imena, Ćulibrk se jednom pohvalio, „nema tužbi i demantija jer teško je polemisati sa istinom“.

Milan Ćulibrk je izuuzetno obrazovan ekonomista, a među novinarima važi za velemajstora za statistiku i makroekonomsku analizu. Njegove kolege iz redakcije kažu da mu digitron nikada nije potreban. Zahvaljujući profesionalnoj umešnosti, kreativnoj proživljenosti i nadmoćnoj memoriji mesecima pamti najvažnije ekonomske pokazatelje i brže od digitrona izračunava procenete rasta ili pada ekonomskih parametara. Njegove ekonomske analize toliko su precizne da niko i ne pokušava da ih demantuje bilo da se odnose na procenu stope ekonomskog rasta, budžetskog deficita, povećanja plata i penzija, ili rasta prosečnih zarada u Srbiji. Posebno iritira pragmatične i krivotvorne političare koji su navikli da prekrajaju i realnost i statistiku. To im kod njega ne prolazi. Njegovom

analitičkom i kritičkom duhu ne prolazi ni jedan oblik manipulacije, simulacije i prevare. To je zato što su se u njegovoj ličnosti srećno usaglasile profesionalna kompetencija, doslednost kritičara, savest intelektualca i moralna kultura.

A njegova upornost u traganju i za slobodom i za istinom preporučuju ga za sve nagrade društva koje brani vrednosti čovečnog i civilizovanog postojanja.